

## La querelle des anciens (pères) et des modernes (papas)

« Posez votre bière et changez les couches ! ». Tel est le slogan en quatrième de couverture d'une des bibles à l'usage de la paternité « L'art oublié d'être un homme : Comment survivre avec bébé ». Autrefois, les choses étaient simples et établies. L'homme ne devait en aucun cas s'approcher d'un biberon et encore moins d'une table à langer jusqu'au jour où une âme taquine et assurément féminine ajouta au joli mot papa (le premier mot prononcé par l'enfant, devons-nous encore le rappeler ?) le sobriquet « poule ». Le voilà le premier nouveau père. Il est le suppléant, l'un des « trois hommes et un couffin », le papa éternellement maladroit mais si touchant avec son bavoire rivé à l'épaule. La mue ne s'arrête pas là... Le nouveau papa prend progressivement ses quartiers. Il devient peut-être même envahissant pour la maman...

Et pourtant, avant de devenir ce papa. Il reçoit par la poste ce document sévère lui indiquant ses devoirs :



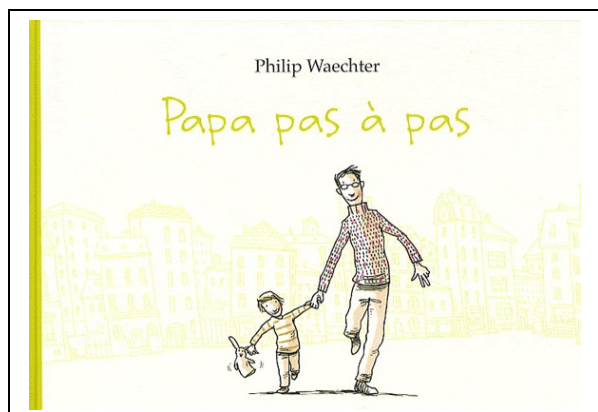
Vous voulez devenir un nouveau papa ? Vous voulez un nouveau papa ?  
Lisons plutôt ces documents comparatifs :

### Jean-Louis Fournier, *Il n'a jamais tué personne, papa*



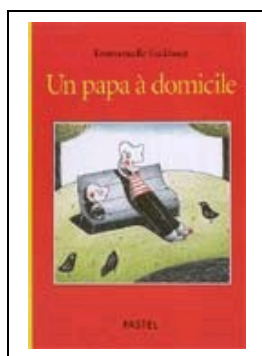
Oui, il n'a jamais tué personne le papa de Jean-Louis Fournier. Mais quel papa pas facile ! Docteur émérite et aimé de ses patients, il est un cauchemar domestique lorsqu'il rentre à la maison. Et pourtant... quel beau portrait paternel !

### Philippe Waechter, *Papa pas à pas*



Le papa de cette histoire s'occupe ici à temps plein de son fils. Nous suivons ce papa à domicile donc, qui découvre progressivement son rôle de papa. Tout commence dès le retour à la maison et se poursuit jusqu'aux premiers années de l'enfance. Sur chaque image, l'album se centre sur un moment choisi, introduit par un mot en haut de la page. Ainsi sont évoqués « le retour à la maison », « les premières conversations », « la nuit du réveillon » ou encore « les premiers essais d'éducation » ou « les conversations au bac à sable ». L'album donne à partager les joies et grands bonheurs, les questions importantes et les bouleversements ou encore les changements d'habitude. Tous ces moments sont esquissés avec brio et énormément de saveur. Les images sont marrantes à souhait et la mise en page variée. Voici donc une célébration très réussie de la paternité !

## Emmanuelle Eeckhout, *Un papa à domicile*



A travers le regard d'un petit garçon, nous suivons le quotidien d'un papa qui, subitement, se retrouve à la maison. Le papa, au service de ses proches, s'incarne alors en papa gâteau, en papa ballade, en papa ménage, en papa devoir, en papa consolateur, confident et raconteur d'histoires...Un super papa en somme. L'album évoque aussi l'attente, le doute et le découragement que procure cette pause forcée. Un bel album, où le sujet est traité avec humour, réalisme et tendresse. Les illustrations dynamiques ne manqueront pas de faire sourire les enfants. Nous voilà séduits !

### Documentaires pour les grands :



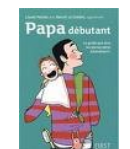
**Comment survivre avec bébé** / Sam Martin - Lattès, 2006.

Ces conseils s'adressent aux jeunes pères qui souhaitent acquérir quelques compétences dans l'art de gérer un érythème fessier, les horaires des biberons, les coliques, les grosses colères ou les maux de dent.



**Le Guide pratique du papa : la puériculture pour les pères** / Catherine Hoss-Mesli - Vigot, 2007.

Bibliogr. Sites Internet. Adresses utiles. Index. - Guide de puériculture à l'usage des pères, pour leur permettre de disposer d'explications claires, précises et concrètes, concernant les soins et l'éducation à apporter à un enfant de sa naissance à dix-huit mois.



**Papa débutant : le guide que tous les jeunes pères attendaient !** / Lionel Paillès (Mode d'emploi) - First Editions, 2008.

Réponses aux questions fréquemment posées par les jeunes pères aux sages-femmes, pédiatres, psychologues, généralistes, en matière de psychologie, de sexualité, de vie professionnelle, de puériculture, etc.

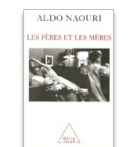


**Je vais être papa** : émissions présentées par Karine Le Marchand, Nathalie Le Breton et Maitena Biraben.-(Les Maternelles )MK2 : France 5.- 1 DVD (176 min).

DVD composé de "Grandes discussions" (la couvade des papas, comment devient-on père? Les papas pendant l'accouchement, les tout premiers jours d'un papa) et la rubrique "SOS parents" (il devient père, l'autorité parentale, Quand peut-on déclarer un enfant à la mairie? Reconnaître son enfant). Des bonus et un bêtisier sont également présents. Sur un ton original - parfois impertinent, mais toujours avec sérieux - il fait partager aux parents et futurs parents l'expérience de témoins qui leur ressemblent, enrichis de conseils de spécialistes.

**Les Pères et les mères** / Aldo Naouri.- Paris : O. Jacob, 2004.

L'auteur, pédiatre et spécialiste des relations familiales, constate que les changements du rôle du père dans une société maternisante, ont amené des déséquilibres chez l'enfant. Il relate divers cas illustrant son propos et tente de définir les modèles maternels et paternels.



**Chacun cherche un père : essai** / Marcel Rufo.- Paris : A. Carrière, 2009.

Le père d'hier était rigide et distant, celui d'aujourd'hui est tendre et proche mais incapable de faire autorité. Pour l'enfant, le père est successivement un intrus, un rival, un héros, jusqu'à l'adolescence. M. Rufo montre que le père ne peut se réduire à une caricature ou à une entité figée. Il est condamné à être imparfait et faillible, c'est grâce à cela que l'enfant peut se construire.



**Et l'enfant créa le père** / Didier Dumas - Hachette Littératures, 2000.

Dans « Sans père et sans parole », Didier Dumas décrivait le désarroi engendré par l'absence des pères. Ce livre, qui en est la suite, indique comment redonner aux pères le goût de la paternité. C'est en vivant pleinement le plaisir d'être avec nos enfants que nous pouvons nous identifier à eux et qu'ainsi en retour ils peuvent s'identifier à nous et avoir envie de grandir.





**Sans père et sans parole : la place du père dans l'équilibre de l'enfant** / Didier Dumas - Hachette Littératures, 2009.

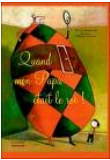
Le psychanalyste réaffirme l'importance de la figure paternelle dans le développement de l'enfant et dénonce les effets destructeurs de la démission des pères.

Des histoires pour les petits :



**Un papa, à quoi ça sert ?** / Geneviève Noël ; ill. par Hervé Le Goff - Ecole des loisirs, 2001.

C'est un petit garçon qui nous raconte l'histoire, on ignore son prénom. Il en a de la chance d'avoir son papa à domicile : il vient le chercher à l'école, fait le ménage et la cuisine, les courses et la vaisselle, mais surtout, il joue beaucoup avec lui. Mais le petit garçon n'est pas dupe, il sait bien que c'est parce que son papa est au chômage. Ça ne durera pas toujours, et même si le papa finit par traverser une phase de déprime, on espère bien qu'il va vite retrouver du travail. Pour le petit garçon, la conclusion est évidente : avec ou sans boulot, c'est le meilleur des papas !



**Quand mon papa était le roi** / Thierry Robberecht ; ill. par Philippe Goossens - La Martinière Jeunesse, 2001.

L'histoire d'un petit garçon dont le papa, nommé roi, se met à grandir, grandir, jusqu'à devoir aller habiter une tour spécialement faite pour lui et, surtout, jusqu'à ne plus pouvoir jouer avec son petit garçon. Peu à peu, ce papa-roi se sent de plus en plus seul. Son fils aussi d'ailleurs. Alors, un beau jour, le roi rend joyeusement sa couronne et s'en retourne auprès des siens, tout simplement !

Des documentaires :



**Papas du monde** / Anne Lauprête (Le tour du monde) - Milan jeunesse, 2007.

L'ouvrage présente comment pères et enfants vivent leur relation dans les différentes contrées du monde.

A partir de 3 ans.



**C'est papa qui conduit le train** / Colette Touillier ; ill. par Maud Lenglet - l'Idée bleue, 2005.

Sous forme de poèmes, un enfant évoque sa relation avec un père absent en raison de son métier de conducteur de train.

A partir de 3 ans.